



# HØGSKOLEN I ØSTFOLD

Halden

REIULF RAMSTAD ARKITEKTER AS

Tekst: Reiulf Ramstad Arkitekter. Foto: Jaro Hollan, Kim Müller, Reiulf Ramstad



Da Fylkestinget vedtok at Remmen i Halden skulle være stedet for fremtidig lokalisering av høyere utdanning i Østfold, stilte grunneier Fritz Anker-Rasch 100 dekar tomt av Remmen gårdsgrunn til disposisjon for utbygging av et kombinert skoleanlegg

for Halden Lærerskole og Halden Gymnas. Bygget sto ferdig i 1973 og er basis for den store utbyggingen som nå er realisert.

En samlokalisering av distriktshøgskolen og lærerhøgskolen på Remmen ble vedtatt i 1992, men rom-

programmet forelå først i juni 1998. Dette skulle dekke plassbehovene for avdelingene for Informasjonsteknologi, samfunnsfag og fremmedspråk samt lærerutdanning.

Arkitektkonkurransen ble vunnet av Reiulf Ramstad Arkitekter AS, Oslo.



Sentralbygget med hovedinngangen

### Arkitektonisk tema

Et hus hvor kunnskapsbygging og forskning er hovedaktivitet bør ha et elastisk register av rom for å kunne møte endrede pedagogiske og forskningsmessige former. Akademikere er forankret til et fysisk utdanningsmiljø, men referer seg samtidig ut til et globalt kunnskapsnettverk.

Gode rom for utdanning innehar mange integrerte funksjoner, samtidig som de makter å skape en fysisk ramme som stimulerer intellektet.

Den gode dialogen vi har hatt med utdanningsmiljøet under prosjekteringsprosessen har bidratt til å skape et anlegg med store arkitektoniske/rommessige variasjoner og kontraster.

### Landskap

Det langstrakte høydedraget utgjør anleggets lengderetning og avgrenses av skogkledd høydedrag i øst og vest.

Bygningen ligger i et gammelt kulturlandskap omkranset av skogkledd

høydedrag. Den sentrale gress-sletten stiger opp mot biblioteksterrassen og det sørvendte trappeanlegget. Dette blir høgskolens viktigste uterom.

### Organisering

Høgskolens hovedadkomst henvender seg mot veien i vest, her er det tilrettelagt for besøkende som ankommer med buss og taxi. Gang- og sykkelstier forbinder anlegget til byen.

Konseptuelt trekkes parkdraget gjennom senteret av huset, slik at det er etablert et samspill mellom landskap og arkitektur. Dette er forsterket ved en stor uteplass på taket av biblioteket. Området sør for bygningen består av et gresskledd fallende drag.

Med utstrakt bruk av glass blir det visuell kontakt og infiltrering av ute- og inneområdene, i noen områder går grensen mellom ute og inne i hverandre. Uteplasser av forskjellig karakter oppfordrer til samling i det grønne.

### Overordnet planløsning

Bygningens høyder forholder seg til landskapsrommet. Den lave bebyggelsen forholder seg til topografien på stedet, mens sentralvolumets vertikale søker å sette kontrast mellom arkitektur og natur. Den lineære bygningskroppen i øst-vestlig retning med tre etasjer over terreng utgjør ryggraden i prosjektet. De fleste fellesfunksjoner er lagt i eller til det sentrale området. Fire lave bygningsavsnitt er tilknyttet direkte på lamellen:

- Avdelingen for Lærerutdanning og praktisk estetiske fag (LU)
- Avdeling for Informatikk og automatisering (IA)
- Kontorer for Studentsamskipnaden i Østfold (SiØ), Studentorg, generelle undervisningsrom og datasaler
- Idrettsanlegg

Prosjektet er sammensatt med infiltrering av nybygg inntil den opprinnelige bygningen. Både størrelsen, kompleksiteten og det at ombygging og nybygging har skjedd samtidig som det har vært full drift ved skolen, har gitt krevende utfordringer.

Hele anlegget består av rundt 900 rom av alt fra små kontorer til store spesialrom som laboratorier, musikkrom, dramasaler, formingsavdeling, auditorier, bibliotek med mer. Mange rom har svært høye presisjons- og funksjonskrav. Biblioteket er det største i Østfold med over 70.000 volumer.

RRA er et vitalt arkitektfirma med sterk kompetanse på arkitektur, interiør, design og planlegging. RRA har hovedsaklig fått sine oppdrag gjennom deltakelse i nasjonale og internasjonale arkitektkonkurranser (med premiering i mer enn 2/3 av deltagelsene).

RRA søker å utvikle fremtidsrettede konsepter som er robuste og fleksible. RRA arbeider også eksperimentelt og har deltatt på internasjonale og nasjonale utstillinger bl.a. Biennalen i Venezia. Firmaet har 11 faste medarbeidere og 4 prosjektengasjerte.







Bibliotekets glassfasade

Den opprinnelige bygningsmassen har et stort hovedplan, derfor har det vært viktig å få til et senter i spennet mellom opprinnelige og nye arealer, samt å skape en sammenhengende bygningsmasse.

### Materialer

Konstruksjonene i de sentrale delene av huset er i plasstøpt betong .

Sentralsonen har glassfasader med integrerte persiener. På det øverste planet er bygningen kledd med ubehandlet kjerneved av eik. I randsonen er det stableforbandt tegl i fasader.

De tyngre, lave delene av huset har diafragmavegger i plasstøpt betong. Dette er for å skape en kontrast mellom lave murale volumer og de lette og høyere konstruksjonene.

Kombinasjonen av material- og fargebruk skaper kontraster. Materialer understreker fellesskap/ individualitet, slitastjefrekvens, privat/offentlighet, funksjonalitet m.m. Paletten i et spekter av markante kulører anvendes som en undertone for å understreke Inne og atmosfære for enkelte områder.

Interiøret i bygningens øverste etasjer defineres med lett materialanslag, mens de nederste etasjene har en materialpalett med mer massivt og tungt preg. I de sentrale sonene i nybygget er det plasstøpt terrassogulv og i biblioteket er det industrigulv i eik.

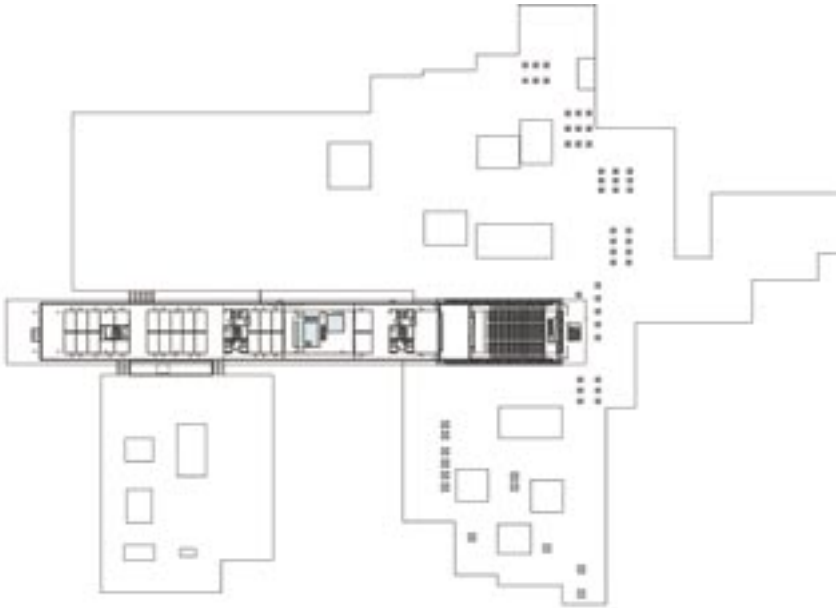


Informatikkbygget

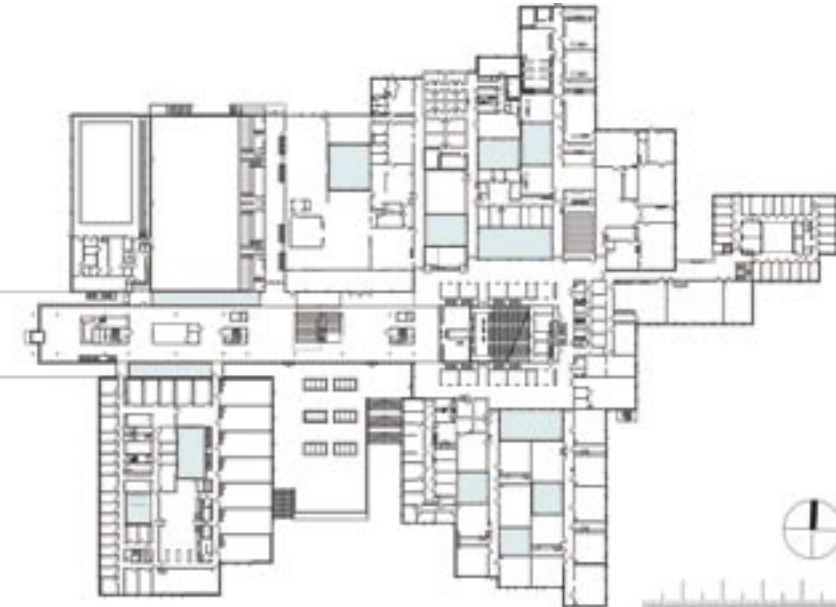
Oppdragsgiver:	Kunnskapsdepartementet
Byggherre	Statsbygg
Arkitekt	Reiulf Ramstad Arkitekter AS, Oslo
Interiørarkitekt	Reiulf Ramstad Arkitekter AS, Oslo
RIB	Dr. Techn. Kristoffer Apeland AS, Oslo
Entreprenør	NCC Construction AS, Grålum
Kostnader nybygg	Entrepriisekostnad kr. 18.374 kr./m <sup>2</sup> eks. mva. Prosjektkostnad kr. 27.570 kr./m <sup>2</sup> inkl. mva.
Kostnader rehab	Entrepriisekostnad kr. 8.956 kr./m <sup>2</sup> eks. mva. Prosjektkostnad kr. 13.440 kr./m <sup>2</sup> inkl. mva.
Areal	Nybygg 13.000 m <sup>2</sup> . Rehabilitering 15.000 m <sup>2</sup>
Konstruksjon:	Stål/betong
Overflater:	Matriseforskalt betong, tegl i stableforband.



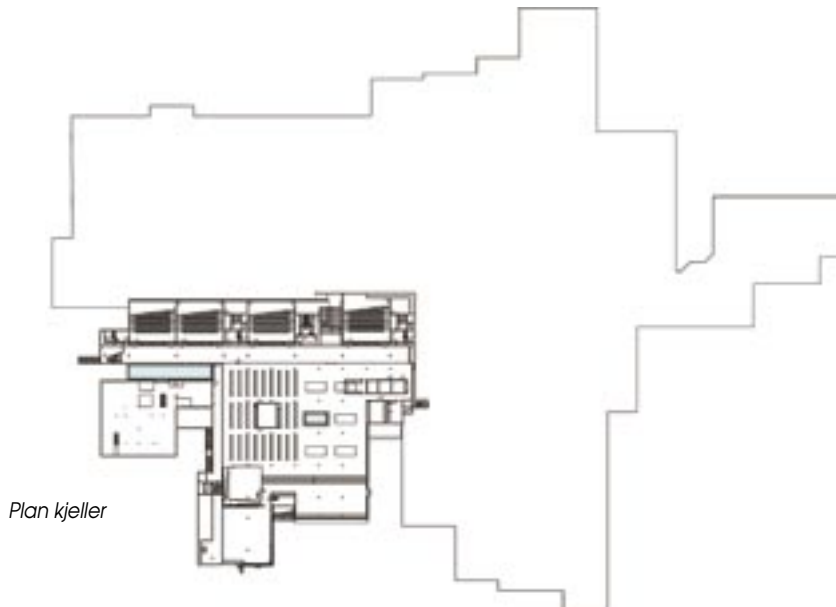
Plan 3. etasje



Plan 2. etasje



Plan 1. etasje



Plan kjeller

Møte mellom nytt og eksisterende bygg

Hovedresepsjon







*Bibliotek med utvendig atrium*

## Planer

Sentrallhallen i 1. etasje er det store identitetsskapende rommet i bygningen. Dette rommet knytter alle avdelingene og fløyene sammen.

Sentraltrapperommet har tydelige vekslende romforløp, materialer og visuelle linjer. Her fremkommer kontrasten mellom tunge bakkeplannivåer og høyere, lettere etasjeplaner.

Biblioteket er den største enkeltfunksjonen i anlegget. Det er enkelt i sin romdefinisjon, og samtidig organisert etter forskjellige typer aktiviteter og støysoner. Det har flere og varierte typer dagslysinnslipp. Enkelte steder er intime, andre steder luftige og åpne. Herfra er det også god visuell kontakt med hovedtrafikkåren i 2. underetasje.

Auditoriene i underetasjen er plassert slik at de kan nåes fra begge underetasjenivåene.

Møte-, gruppe- og seminarrom er spredt rundt i hele anlegget slik at alle brukere skal ha enkel tilgang. Et annet grep er å tilrettelegge for uformelle møtesteder og åpne romsoner med sittegrupper. Aktiviteter som diskusjon og tverrfaglig dialog har sin naturlige plass på slike steder. Dette skaper også arenaer for spontanitet og improvisasjon i den akademiske sfære. ■■■

*Sentrallrommet*

