



Hus 3, hjørnet Frederikke Qvams gate/Hans Ross gate

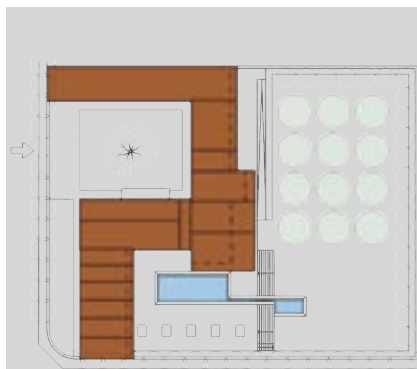
# ST.HANSHAUGEN STUDENTBY

Oslo

ARNE HENRIKSEN ARKITEKTER AS

Tekst: arkitekten

Foto: nispe@datho.no



Norges nye ambassade i Teheran

Arne Henriksen Arkitekter AS har en allsidig portefølje, med hovedvekt på større oppdrag for det offentlige og tegner for tiden blant annet ny stasjon på Ski for Jernbaneverket, ny fergeterminal på Nesoddtangen for Statens Vegvesen og ny ambassade i Teheran for Statsbygg.

Kontoret er bl.a. tildelt Houens fond, Betongelementprisen, Brunel Award, Betongtavlen, Statens Byggeskikkpris og NSBs byggepris.

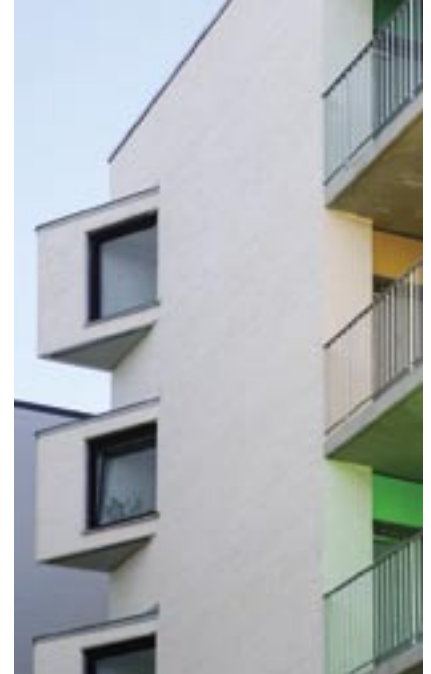
Prosjektet er resultat av en arkitektkonkurranse i 2001 om 300 nye studentboliger.

Tomten ligger sentralt på St.Hanshaugen innenfor kvartalet begrenset av Bjerregaards gate, Hans Ross gate, Fredrikke Qvams gate og Bergstien. Eiendommen har et netto tomteareal på ca. 4.260 m<sup>2</sup> og skråner med et svakt fall mot nordøst.

Nærområdet består i all hovedsak av en karakteristisk kvartalsstruktur med murgårder i fire–fem etasjer omsluttende et indre gårdsrom.



Fargesatte vegger mot svalgangene



Karnappvindu på hus 1

Kvartalet Bjerregaards gate 21 er bebygget med nyere, enkeltstående blokker og fremstår følgelig som en kontrast i forhold til kringliggende bygningsmasse både hva gjelder struktur, formspråk og utforming.

På grunn av tomtesituasjonen har de to nye bygningene relativt liten bredde i forhold til høyden og fremstår derfor som slanke.

En lang, smal bygningskropp på inntil seks/syv etasjer ligger langs Frederikke Qvams gate og Hans Ross gate (hus 3). Den har et buet parti i

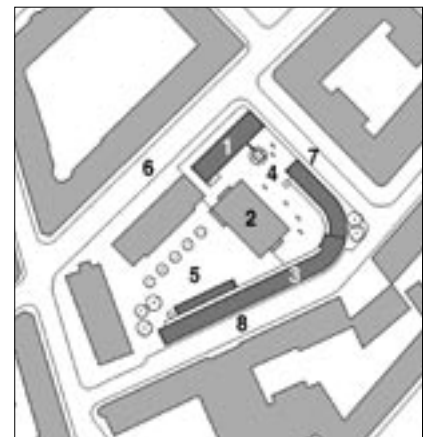
hjørnet av de to gateløpene. På grunn av det naturlige stigningsforholdet i gaten vil bygningen aldri overstige seks etasjer. Høyden reduseres til fem etasjer mot Bergstien. Mot det indre hagerommet har bygningen syv etasjer. Mot Bjerregaards gate ligger det en smal, kortere, bygningskropp på seks etasjer (hus 1).

Omgivelsene har en mural karakter med bygninger i rød og gul tegl og farget puss.

For å harmonere med dette har de to nye studenthusene en fasade mot

#### Situasjon

- 1 Hus 1
- 2 Hus 2 – eksisterende hybelhus fra 1960
- 3 Hus 3
- 4 Plass
- 5 Hage
- 6 Bjerregaards gate
- 7 Hans Ross gate
- 8 Frederikke Quams gate





Hjørnet Hans Ross gate/Bjerregaards gate

Adresse:	Bjerregaardsgate 21, Oslo
Byggherre:	OAS
Arkitekt:	Arne Henriksen Arkitekter AS v/ Arne Henriksen, sivilarkitekt MNAL – oppdragsansvarlig Christin Johannessen, sivilarkitekt – saksarkitekt Katharina Ines Stühmeyer, sivilarkitekt Halvor Kloster, sivilarkitekt
RIB:	Cowi AS
Entreprenør:	NCC Construction AS (Partnerentreprise)
Betongarb.:	NCC Construction AS
Murarb.:	Mjøndalen Mur & Puss AS
Utomhusarb.:	Agro anleggsgartenerservice
Leverandører:	Spenncon AS (betongelementer) Norelement AS (hovedtrapper) Unicon (betong) Parmaine Ltd (fliser, prefabrikkerte badekabiner) Optiroc Tuohi 285x85x60 mm (teglstein) Optiroc hvit marmormørtel (murmørtel/puss)
Byggeår:	2005–2006
Areal:	ca 9000 m <sup>2</sup>
Pris:	totalt 150.000.000,- inkl.mva
Konstruksjon:	Bærekonstr.: hulldekker, stålsøyler, betongvegger. Yttervegger er en klimavegg med halvstens yttervange murt med tegl i løperforband med hvit marmormørtel. For å dempe teglfugene og forbandet er restmørtelen trukket ut over stenoverflaten, noe som gir fasaden en røff karakter.

tilstøtende gaterom i en hvit tegl. Hver hybel uttrykker seg med store vindusåpninger i et liggende rektangulært format.

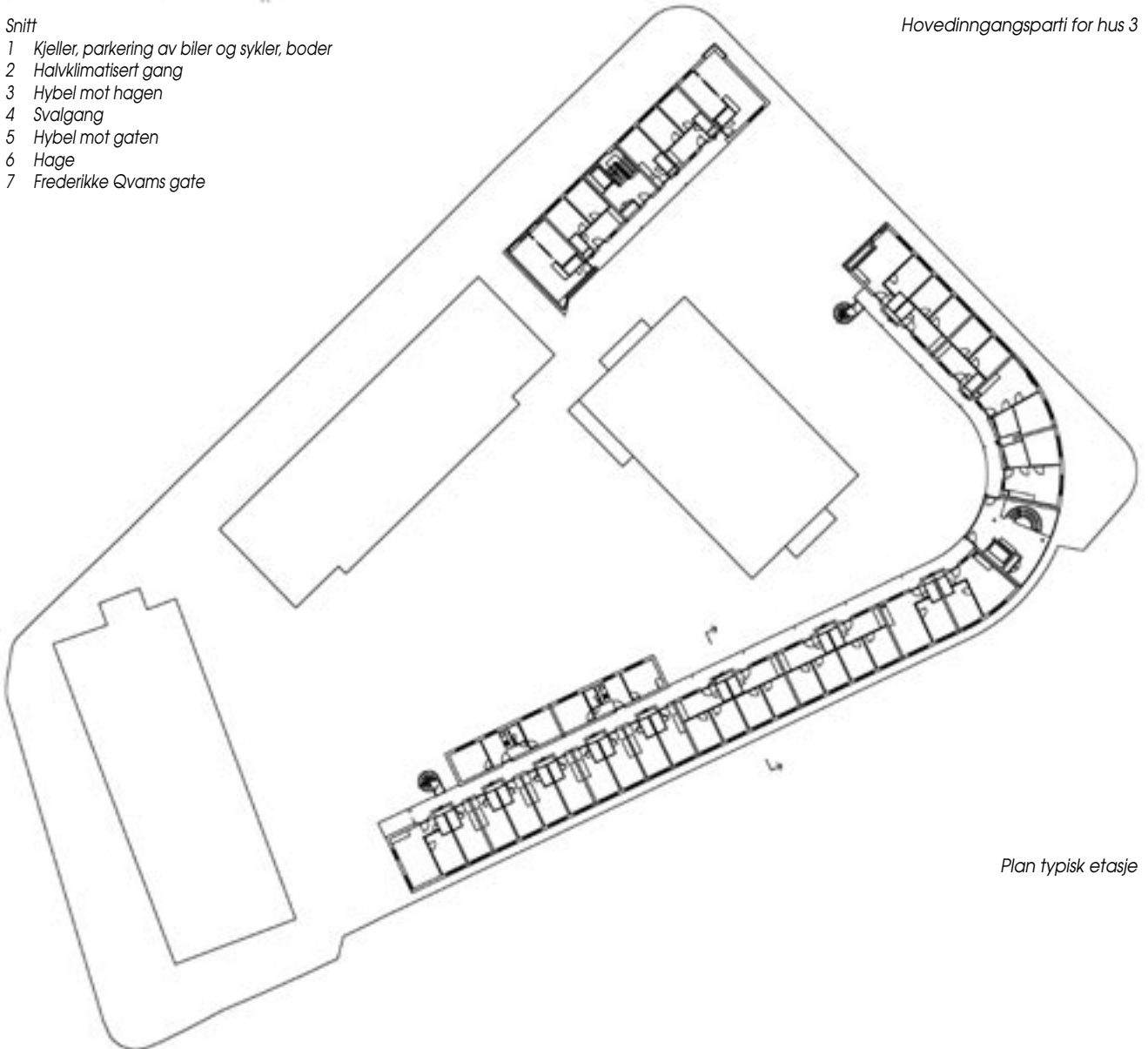
Yttervegger er en klimavegg med yttervange av halvstens tegl, murt med Tuohi 285x85x60 mm i løperforband med hvit marmormørtel. For å dempe teglfugene og forbandet er restmørtelen trukket ut over stenoverflaten – ikke som en jevn flate, men som en flate med sjatteringer. Dette



*Snitt*

- 1 Kjeller, parkering av biler og sykler, boder
- 2 Halvklimalisert gang
- 3 Hybel mot hagen
- 4 Svalgang
- 5 Hybel mot gaten
- 6 Hage
- 7 Frederikke Qvams gate

*Hovedinngangsparti for hus 3*



*Plan typisk etasje*



Interiør; gang til hybler

gir ytterflaten en viss røffhet i motsetning til den underliggende teglmuringens regulære karakter.

Trapperom og ganger har glasspaneler av profilitglass som gir sammenhengende flater i et transparent og kontrasterende materiale. Spesielt om kvelden og natten gir dette en fin opplevelse av bygningen.

De strenge økonomiske rammevilkårene for studentboliger frembrakte en optimal tomteutnyttelse innenfor reguleringsplanen. I situasjonsplanen er særlig forholdet til omkringliggende

gater, et indre plassrom og en skjermet indre hage vektlagt.

Plassrommet binder de nye og den eldre bygningen sammen og er det sentrale møtestedet i studentbyen. Hagen er en liten oase med beplantning, ulike hagemøbler og en plen man kan slenge seg ned på. Studentene har i tillegg en stor takterrasse i 6. etasje med flott utsyn til St.Hanshaugen og Akerselva.

Mot plassen og den indre hagen har bygningene åpne svalganger med adkomst til de enkelte hyblene.

Disse har utvendig rekkverk i stål. Vegglivet er panelt og gitt kraftige farger, forskjellige fra etasje til etasje.

Plassgulvet er stensatt med skifer og med funksjonelle, rektangulære stenblokker i sittehøyde. Lyssettingen er knyttet til disse stenblokkene.

Midt på plassen er plassert et opphøyet kar med et tuntre som strekker sine grener ut. Det er sykkelparkering ved to av hybelhusene. Hagen har gressplen og er beplantet med trær. Terrenget er bearbeidet slik at hyblene i 1. etasje har utgang til hagen. 