



'Urban Nature' – stasjonsprogram for T-banen  
**ULLERNÅSEN STASJON**

REIULF RAMSTAD ARKITEKTER AS

Tekst: Reiulf Ramstad Arkitekter AS. Foto: Roberto deTrani, Reiulf Ramstad Arkitekter AS



Overdekket rampe – detalj himling



Rampe

Arkitektoppdraget Ullernåsen stasjon var resultat av 1. premie i en arkitektkonkurranse i 2002 om stasjonsprogram for Oslos T-banestasjoner – konvertering til metrostandard – en ambisiøs satsing på oppgradering av stasjonene i T-banenettet.

Her følger utdrag av beskrivelsen for konkurranseprosjektet med motto 'Urban Nature', utarbeidet i samarbeide med Odd Thorsen AS og Bjarne Aasen/13.3 Landskapsarkitekter. De tre samarbeidende firmaene danner arbeidsfellesskapet Metrodesign.

### 'Urban Nature'

Byen blir tettere, urbane knutepunkter viktigere og kravet til mobilitet er økende. Å transformere T-banenettet i Oslo til metrostandard er en omfattende og krevende oppgave. Ingen andre arenaer i det offentlige rom representerer en tilsvarende mulighet til å kommunisere med så mange, så direkte, så nært og så ofte.

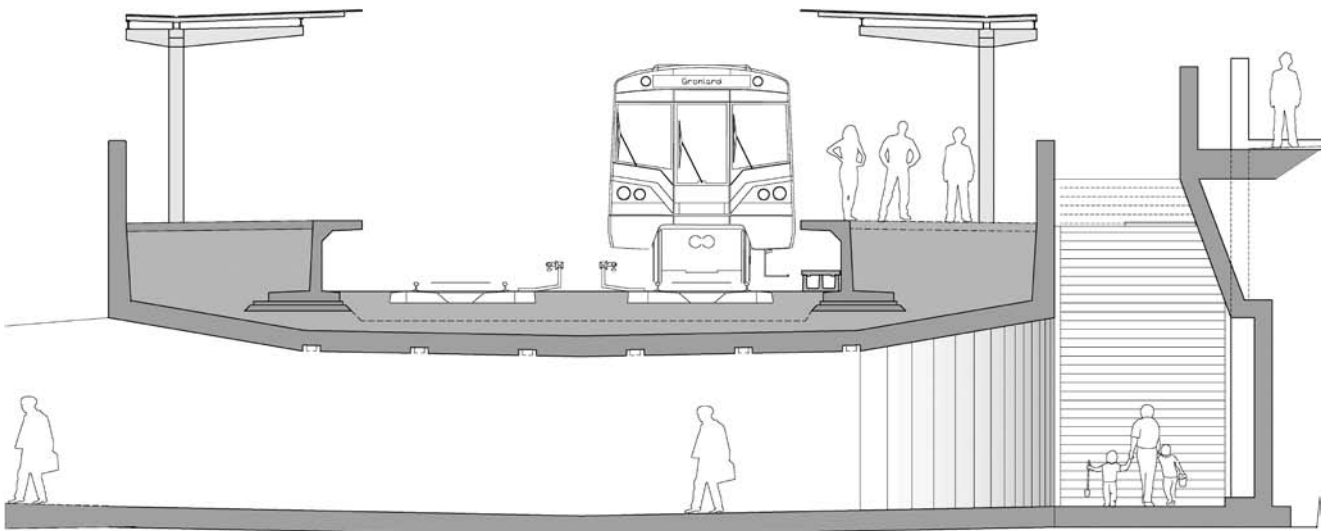
Prosjektet søker å formidle innovasjon gjennom tolkningen av Oslo. Byen: en atypisk europeisk hovedstad i vekst med markante klimatiske variasjoner. En metromodell for Oslo må ha et røffere formsvar enn den kontinentaleuropeiske forfinetheten. Prosjektets særpreg er en ekstremt bevisst bruk av elementer og materialer som bygger opp om byens lynne og karakter, samtidig som det utgjør et pragmatisk svar på et grep som kan transformere hundre stasjoner.

Prosjektet er fundamentert på spenningsfeltet mellom kompleksiteten i behov og store kontekstuelle variasjoner. Dette gjør prosjektet særdeles tilpasningsdyktig.

MetrOslo vil avtegnes i landskapet som en pulserende korridor hvor T-banens uttrykk er brutt ned og erstattet med en visuell identitet og en brukerlogistikk av urban karakter.

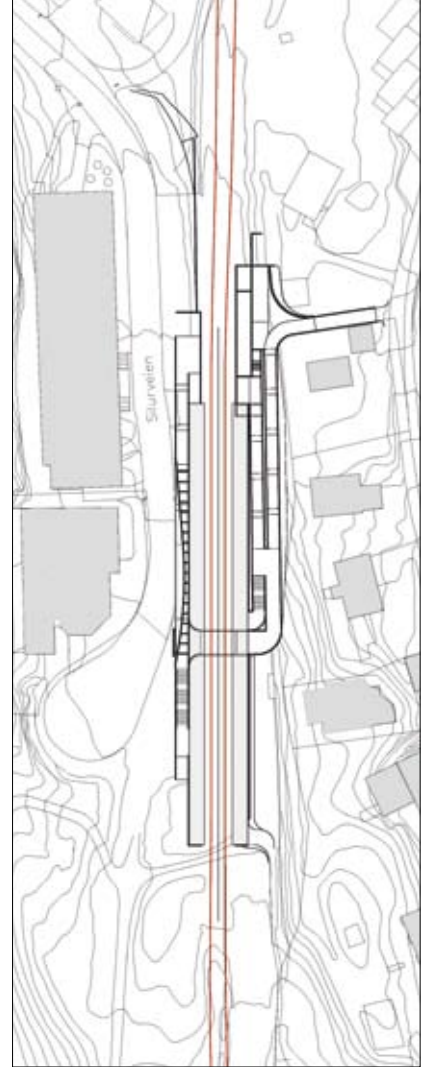
Et metrosystem er sammensatt av svært mange tekniske, arkitektoniske og designmessige delprosjekter som sammen danner en helhetlig visuell opplevelse – det etterlatte inntrykk. Opplevelsen av Metrosystemet skal preges av et samspill mellom stedets egenart, stasjonsanleggenes arkitektoniske/designmessige







Undergang mot rampe



Situasjon - plan

Adresse:	Ullernåsen stasjon, Silurveien, 0380 Oslo
Oppdragsgiver:	KTP – Kollektivtransportproduksjon AS
Arkitekt:	Reiulf Ramstad Arkitekter AS
RIB:	Dr. Ing. A. Aas-Jakobsen AS
Entreprenør:	Veidekke ASA Utførende betong: Veidekke ASA
Areal:	4.750 m <sup>2</sup>
Betongleverandør:	NorBetong
Ferdigstilt:	2008

Konstruksjon:	Plasstøpt betong
Materialer:	Hovedmaterialet i stasjonen er betong, i hovedsak støpt med bordforskaling. Detaljer (håndløpere, opptrinn i trapper) er i rustfritt stål og Corten-stål. Langs terrengmurer og støttemurer løper kontinuerlige blomsterbed beplantet med klatreplanter som med tiden vil danne en grønn vegg.

uttykk og metrovognenes høyt teknologiske karakter.

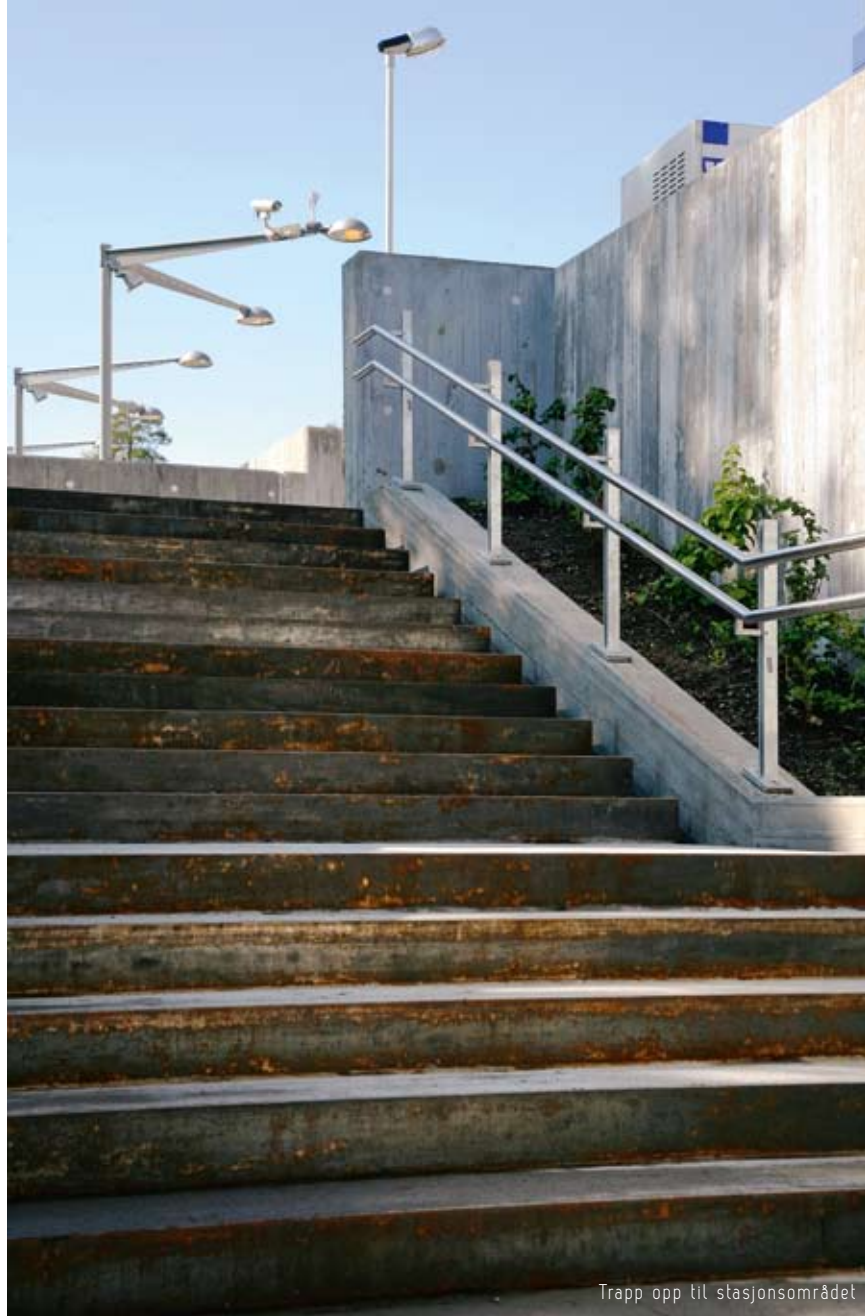
De utvendige stasjonsanlegg deles i det ytre- og indre miljø, med grensesnitt langs ytre plattformkant. MetrOslo skal manifesteres ved en identitetsbærende struktur for disse miljøer.

Det ytre miljøet – terrengbearbeiding, vegetasjon, tilfartsveier, parkering etc., løses og bearbeides iht stedets karakter.

Det indre miljøet – publikumsområdet – har plattformen som det sentrale, et moderne metrorom. Plattformen avgrenses mot det ytre miljø med en servicevegg som inneholder alle publikumsrelaterte funksjoner: klimabeskyttelse, informasjons- og serviselementer, belysning etc.

Denne løsningen er et av hovedelementene i stasjonskonseptet og bidrar til å gestalte stasjonen i landskapet og bli MetrOslos landemerke, også i fjernvirkning.





Trapp opp til stasjonsområdet

## Ullernåsen stasjon

Ullernåsen stasjon på Kolsåsbanen er det ene av to oppdrag som ble tildelt arbeidsfellesskapet Metrodesign i 2008 som resultat av konkurranseseieren. (Det andre oppdraget var oppgradering av fjellrommet, Carl Berners plass stasjon.) Møbleringselementer, lehus og lysmaster ble utviklet for å ha en generell gyldighet for øvrige stasjoner som skulle oppgraderes til Metrostandard, og disse er blitt viktige elementer i "Metrostandard-signaturen", også for oppdrag tildelt andre arkitekter.

Hovedmaterialet i stasjonen er betong, i hovedsak utført med bordforskaling. Detaljer (håndløpere, opptrinn i trapper) er i rustfritt stål og CorTen stål. Langs terrangmurer og støtemurer løper kontinuerlige blomsterbed beplantet med klatreplanter som med tiden vil danne en grønn vegg (et viktig element medtatt fra konkurransekonseptet 'Urban Nature').



### REIULF RAMSTAD ARKITEKTER AS

har 15 års erfaring fra idé til ferdigstilling av prosjekter med høy kvalitet, som bl.a Trollstigen Turistvegprosjekt og Høgskolen i Østfold.

Firmaet har arbeidet med ulike problemstillinger og oppgaver nasjonalt og internasjonalt, og har mottatt en rekke priser for sine prosjekter bl.a gjennom premiering i mer enn 2/3 av alle konkurransedeltagelser.

Reiulf Ramstad Arkitekter har 15 dedikerte medarbeidere med allsidig arkitektonisk erfaring og spissfaglig kompetanse.

[www.rra.no](http://www.rra.no)