



Sett fra nord

ENEBOLIG I BETONGELEMENTER

Snarøya, Bærum

MOSENG POULSEN ARKITEKTUR

Tekst: Arkitekten

Foto: nispe@mac.com og arkitekten

Adresse:	Strømstangveien 7, 1367 Snarøya
Tiltakshaver:	Knut Ditlev-Simonsen og Hedvig Bugge Reiersen
Arkitekt:	moseng poulsen arkitektur as v. siv.ark. MNAL Siri Møseeng, siv.ark. MNAL Kaja Bergliot Poulsen, medarbeidere: m.arch. MNAL Iselin Ekman, m.arch. MNAL Mathias Nome Hemsén
RIB:	Dr. Techn. Kristoffer Apeland AS, Bergfoss byggprosjektering AS
Entreprenør:	Delt entreprise: Løken bygg AS, Opplandske Betongindustri AS, Norske Metall- fasader AS, Dalseghagen Betongbygg AS, Lier graving og transport AS m.fl.
Leverandører:	fabrikkbetong: Unicon AS betongelementer: Opplandske Betongindustri AS fliser: Bergersen Flis og Terrazzofliser.no
Ferdigstilt:	2014
Areal:	305 m ² bolig + 45 m ² garasje
Konstruksjon:	Støpt såle. Frittstående dekker, også utkraget over tunell. Betongelementvegger med innvendig bærende vanger samt betongsøyler. Stål sekundærkonstruksjon.
Overflater:	Betong (utvendig og innvendig), ask heltre (gulv og tak), ask finér (vegger og dører), fliser (bad og peiser)
Teknikk:	Balansert ventilasjonsanlegg med varmegjenvinning.

I 2009 kom byggherren til oss med ønske om at vi skulle tegne et betonghus på tomten han hadde arvet. Tomten, der han hadde vokst opp og var fjerde generasjon, hadde blitt delt mellom tre søsken som alle ville bygge og bo der.

Byggherren ønsket et moderne hus med flatt tak og et stramt uttrykk. Huset skulle være romslig og ha en veranda med plass til mange. Fra veien og adkomsten kunne huset gjerne være lukket, mot sjøen skulle det være åpent.

Situasjon

Tomten ligger på en øst/vestgående rygg mellom Strømstangen og Oslofjorden. Forhold i reguleringen gjør at området er lite utbygget – gamle eplehager, vegetasjon og berg er bevart. Dette bidrar til særpreg i et ellers svært tett utbygget område.



Sett fra sydvest

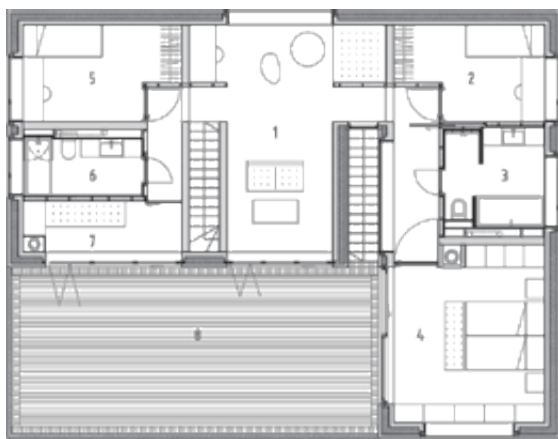
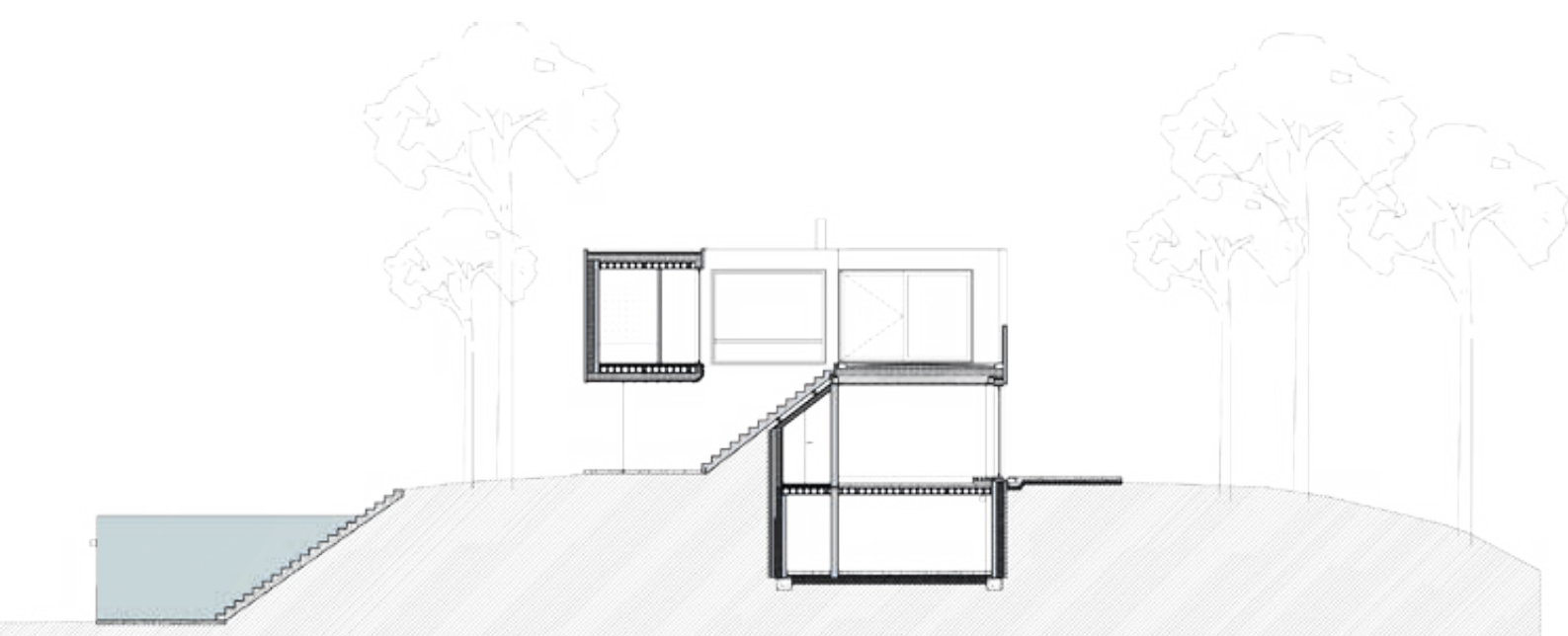
Organisering/planer

Boligen ligger tilbaketrukket fra veien mellom furutrær på et lite høydedrag. Topografi, utsikts- og lysforhold ligger til grunn for plasseringen. For å unngå store terrenginngrep ble bygningen plassert på den flateste delen av tomten. Det har også vært viktig å bevare så mange furutrær som mulig slik at tomtens opprinnelige karakter opprettholdes.

Huset åpner seg mot sjøen, mens karakteren mot Strømstangveien er mer lukket. Volumet er delt vertikalt i henhold til husets funksjoner. Mot nord ligger et kompakt og tett volum med våtrom, boder, trapper, soverom og andre 'innadvendte' funksjoner. Mot syd ligger et åpent, mer transparent volum med oppholdsrom tilknyttet veranda og terrasse. Dette store, sammenhengende oppholdsrommet ligger på bakkeplan, og man beveger seg ned et trinn slik at man kommer tett på bak-

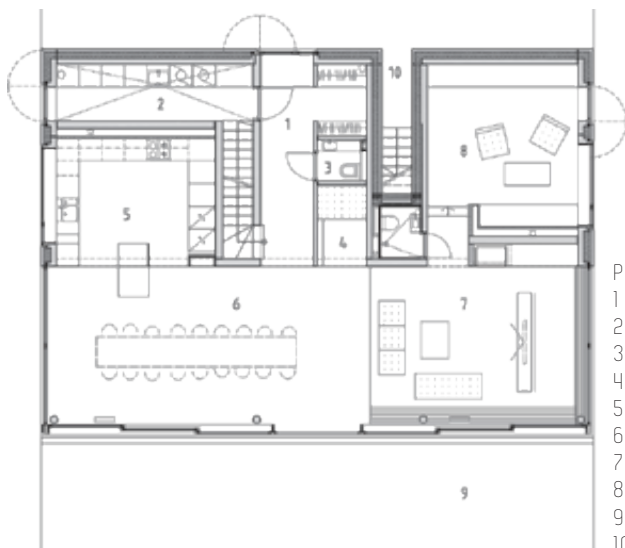


Adkomst fra nordvest



Plan 2. etasje:

- 1 verandastue
- 2 barneværelse
- 3 bad
- 4 soverom
- 5 barneværelse
- 6 bad
- 7 verandastue
- 8 veranda



Plan 1. etasje:

- 1 adkomst
- 2 vaskerom
- 3 wc gjester
- 4 minibibliotek
- 5 kjøkken
- 6 spisestue
- 7 stue
- 8 stue/gjest
- 9 terrasse
- 10 trapp til veranda

ken. Deler av fasaden kan åpnes og kobler oppholdsrommet til terrenget. Over oppholdsrommet ligger en stor veranda med god sjøutsikt og to tilliggende stuer. Stuen, én veldig liten og én større gjennomgående, åpnes mot verandaen med foldedører. Rommene er tenkt som forlengelse av verandaen eller som overdekt uterom. Verandaen kan også nås via en utendørs trapp som går igjennom bygningskroppen og som gjør verandaen tilgjengelig og uavhengig av huset for øvrig.

På begge plan er det laget steder for forskjellige aktiviteter der man kan trekke seg tilbake fra hovedfunksjonene, alene eller sammen. I andre etasje er det et sted for å sy og et sted for å lese. I første etasje er det et miniatyrbibliotek med en brisk, og på kjøkkenet et arbeidsbord med en sittebenk.



mopo – moseng poulsen arkitektur as – ble etablert av sivilarkitektene Siri Moseng og Kaja Bergliot Poulsen i 2007, etter at de ble prekvalifisert til Nasjonale Turistveger som 'unge norske formgivere'. Kontorets aktivitet spenner over en stor skala og omfatter planlegging av offentlig vei, regulering, landskap, gjenbruk av eldre bebyggelse, større bygninger, eneboliger og tilbygg.

www.mopo.no

Materialer og utførelse

I løpet av prosessen ble det bestemt at huset skulle bygges av betongelementer. Dette ble valgt for å redusere kostnader og tid på byggeplass. Huset består av nesten femti sandwich- og kompakt-elementer i tillegg til dekkelementer, og er et komplekst byggesett. Så langt det lot seg gjøre er elementene utformet rasjonelt etter maksimums størrelser for frakt og montasje, men de er også utformet med et uttrykk som tydeliggjør elementbyggeriet.

Elementene består alle av normal grå betong med formsiden ut mot fasaden. Innvendige vegger varierer mellom glatte formsider og sider som er miniretardert eller syrebehandlet. Noen av veggene har tilslag av norsk krystallisk marmor der overflaten enten er miniretardert eller prikkhogget for hånd. Behandlingen gjør at knust tilslag reflekterer lyset slik at veggene glitrer. Andre vegger er syrebehandlet slik at sandkorn er frilagt, og veggene ser og kjennes ut som det fineste sandpapir.

På badene er det grønne terazzofliser på gulvene, og grønne keramiske fliser på de veggene som er mest utsatt for sprut. Noen vegger er i eksponert betong eller kledd med askefinér.

Himlingene i første etasje har kledning i ask med sirkulære utsparinger hvor undersiden av hulldekket blir synlig. Sirkulene utgjør base for enkle lampesokler. I andre etasje er himlingene silikatmalte hulldekker i forskjellige blå- og grøntonner.





Flere nivåer i det store oppholdsrommet. Peiser med keramiskflis



En elementtrapp leder opp gjennom huset til verandaen



Elementtrapp med overlys. Prikkhogget overflate med marmortilslag



Lese krok i verandastuen

Utomhus

Boligen har felles og lik utformet adkomst som nabo-/søsterboligen. Garasjen, som også er i betongelementer, ligger delvis under terreng for å reetablere det opprinnelige terrengsnittet. Langsmed garasjen

ligger en elementtrapp i terreng som leder opp til boligen. Et bredt, plasstøpt trinn strekker seg i full lengde langs adkomstfasaden. Trinnet er overdekket av andre etasje som krager ut og gir ly for adkom-

sten. Fra trinnet kan man gå direkte inn huset eller videre opp trappen gjennom volumet til takterrassen. Mot sjøsiden er det et tredekke i boligens fulle lengde med direkte tilgang fra oppholdsarealene. ■