



# ENEBOLIG VIKESDALSLIA

---

ARKITEKTKONTORET VEST

Tekst: Runar Wisted-Thu

Foto: Trond Opstad, Informasjonspartner



---

Adresse:	Vikesdalslia 60, 4389 Vikeså
Byggherre:	Knut og Astrid Vassbø
Arkitekt:	Arkitektkontoret Vest v/Runar W-Thu
Hovedentreprenør:	Coloss Murhus AS
Murarbeider:	Jan Petersen AS
Leverandør blokker:	maxit as
Byggeår:	2008
Areal:	Bolig ca. 300 m <sup>2</sup> BRA, garasje inkl. bod ca. 45 m <sup>2</sup> BRA

---

Konstruksjon:	Huset er i hovedsak murt i Leca, med betong i nederste etasje og mot terreng.
Overflater:	Veggene er pusset og hvitmalt.

---

*Arkitektkontoret Vest AS, ble etablert i 1988 og er et av de større kontorene i Rogaland.*

*Vi har bred kompetanse innen planarbeid, nærings-, industri-, kultur-, helse og undervisningsbygg, bolig, fritidsbolig, tilbygging, ombygging, innredning, restaurering og rehabilitering.*

*Kontoret har lokaler både i Sandnes og på Bryne.*

[www.arkvest.no](http://www.arkvest.no)



*Fra nordvest*

Tomten ligger øverst i vestre dalside av Vikedalslia i Bjerkreim Kommune. Vikedalslia har de seneste årene gjennomgått en stor utbygging av eneboliger og det foregår fremdeles utbygging her. Området består utelukkende av nyere bebyggelse.

Fra den bratte tomten har man foruten en storslått utsikt over dalrommet også utsyn i andre retningen der terrenget flater ut og består av et idyllisk tjern omkranset av skog.

Adkomstvei er på nedsiden av tomten.

### Generelt

Prosjektet består av et bolighus på tre etasjer og en dobbelgarasje m/bod.

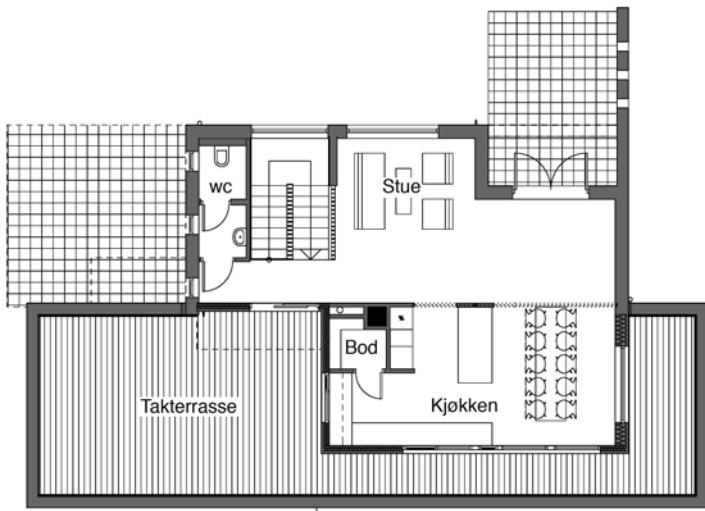
Bygningskroppen er plassert i dalrommets retning for å få et bredest mulig spekter av utsikt.

Boligen er lagt så høyt at man fra øverste etasje har visuell kontakt med tjernet bak. For at boligen ikke skal virke for massiv og tung, er den brutt opp i volumer. Nederste og øverste etasje er trukket tilbake, mens den midterste etasjen er dratt frem og står på søyler. Foruten å gi bygget et lettere inntrykk, er også de oppbrutte

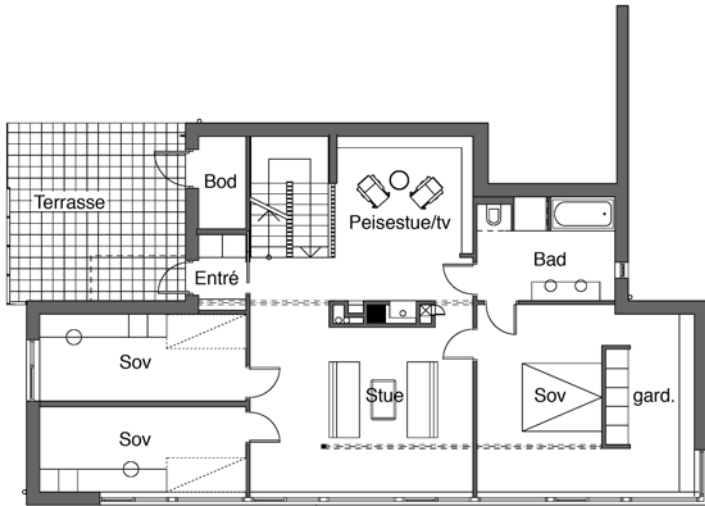
volumene med på å understreke terrengets helning, i tillegg til at de forankrer bygget i den bratte skråningen.

Da boligen ligger i et relativt vindutsatt område, er det vektlagt å lage flere uterom som kan fungere til ulike tider på døgnet og under ulike vær- og vindforhold. Foruten den store takterrassen har man to andre uteplasser som ligger mer beskyttet. Den ene av disse er delvis overdekket.

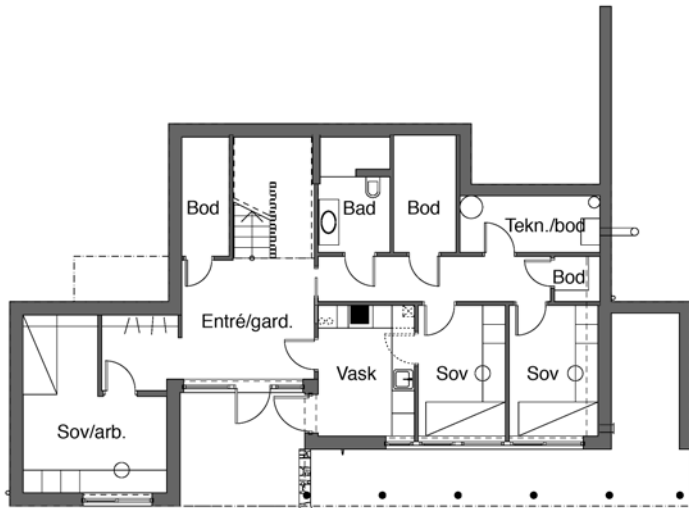
Boligen har store vindusarealer og flott utsikt. Samtidig har det også vært viktig å sørge for minst mulig innsyn



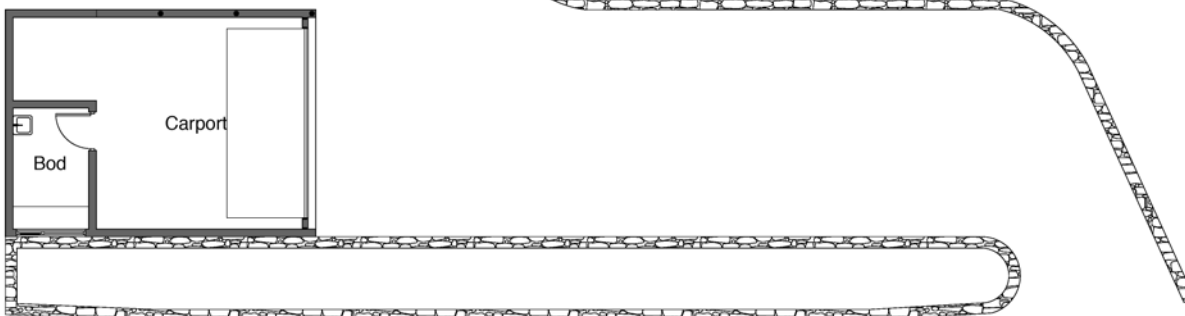
Plan 3. etasje



Plan 2. etasje



Plan 1. etasje





*Fra sydøst*

*Peiselement som romdeler mellom en tilbaketrukket, lun peisestue/TV-rom/bibliotek og oppholdsstuen i fremre del mot vinduene og utsikten*

fra naboer og veien på nedsiden. Dette er ivaretatt med inntrukket 1. og 3. etasje, og en 2. etasje der ingen vinduer i frontfasaden går til gulv.

På kortsidene mot naboene er det minimalt med vinduer.

### Organisering

1. etasje: Man ankommer inngangspartiet og entreen sentralt i huset. I forlengelsen av entreen er en åpen trappeløsning som leder deg videre opp i huset. På ene siden av entreen og litt inntrukket ligger garderoben og et kontor. På andre siden har man først et vaskerom som også fungerer som bi-inngang og deretter en sove-romsfløy bestående av to soverom, bad, teknisk rom og boder. Sove-romsfløyen er avskjermet fra resten, og skal på sikt kunne brukes av barn/ ungdommer.





*Fra nord*

*Fra vest*





Fra øst

2. etasje: Fra trappen kommer man opp i et stort, åpent område der et peiselement fungerer som romdeler mellom en tilbaketrukket, lun peisestue/TV-rom/bibliotek, og en oppholdsstue i fremre del mot vinduene og utsikten. Etasjen har ellers to barnesoverom og et foreldresoverom med eget garderoberom og direkte forbindelse til badet. Det er et vindusbånd på mesteparten av langsiden som vender mot dalen. Dette gir et spektakulært panorama fra så vel stue som soverom. Like ved trappen er det utgang til terrasse.

3. etasje: Dette er husets hovedopp- holdsetasje. Her finner man en åpen løsning med kjøkken, spise plass og en liten stue. Fra det åpne rommet er det direkte tilgang til den store takterassen, samt en utgang til ute plass på terreng. Det er lysinnslipp fra alle sider, men hovedfokuset er i denne etasjen bakover mot tjernet der det er åpnet opp med store vindusflater fra gulv til tak. Etasjen rommer også et gjestetoolett.



Fra nordvest

### Materialer

Byggherren kontaktet vår samarbeidspartner Coloss Murhus, som igjen engasjerte oss til å føre prosjektet i pennen. At huset skulle oppføres i mur var følgelig allerede bestemt. Det utslagsgivende her var at man ønsket det rene, presise uttrykket. Samtidig var det viktig at bygget ikke krevde for mye vedlikehold. Med mur får man som kjent begge deler.

Huset er i hovedsak bygget opp med Leca, men i nederste etasje og mot terreng er det betong. Noen ste-

der er det innslag av sementbaserte plater som er pusset for å gi samme uttrykk som den pussede Lecaen.

Vinduene er aluminiumsbelagte. Søylene og beslag er pulverlakkerte.

Det er valgt hvite vegger og sorte vinduer for å rendyrke det enkle og elegante. Samtidig er kontrastfargene med på å understreke byggets form; de sorte vinduene viser det som henholdsvis skal oppfattes som langstrakt og det som skal oppfattes som høyreist.