



innimellom



CEMENT ECLIPSES

Isaac Cordals verden

Foto: Isaac Cordal



Det er kanskje like mye plasseringen som selve betongskulpturene som får oss til å stoppe opp. De bittesmå, enkle figurene befinner seg i lett gjenkjennelige situasjoner, noen dramatiske, andre hverdagslige. Men alltid på overraskende steder – på bussholdeplassen, i rennesteinen, langs husveggen, i søledammen. Plassert ut med omhu og alltid med en smittende medfølelse med den lille mann.

Se www.isaac.alg-a.org

